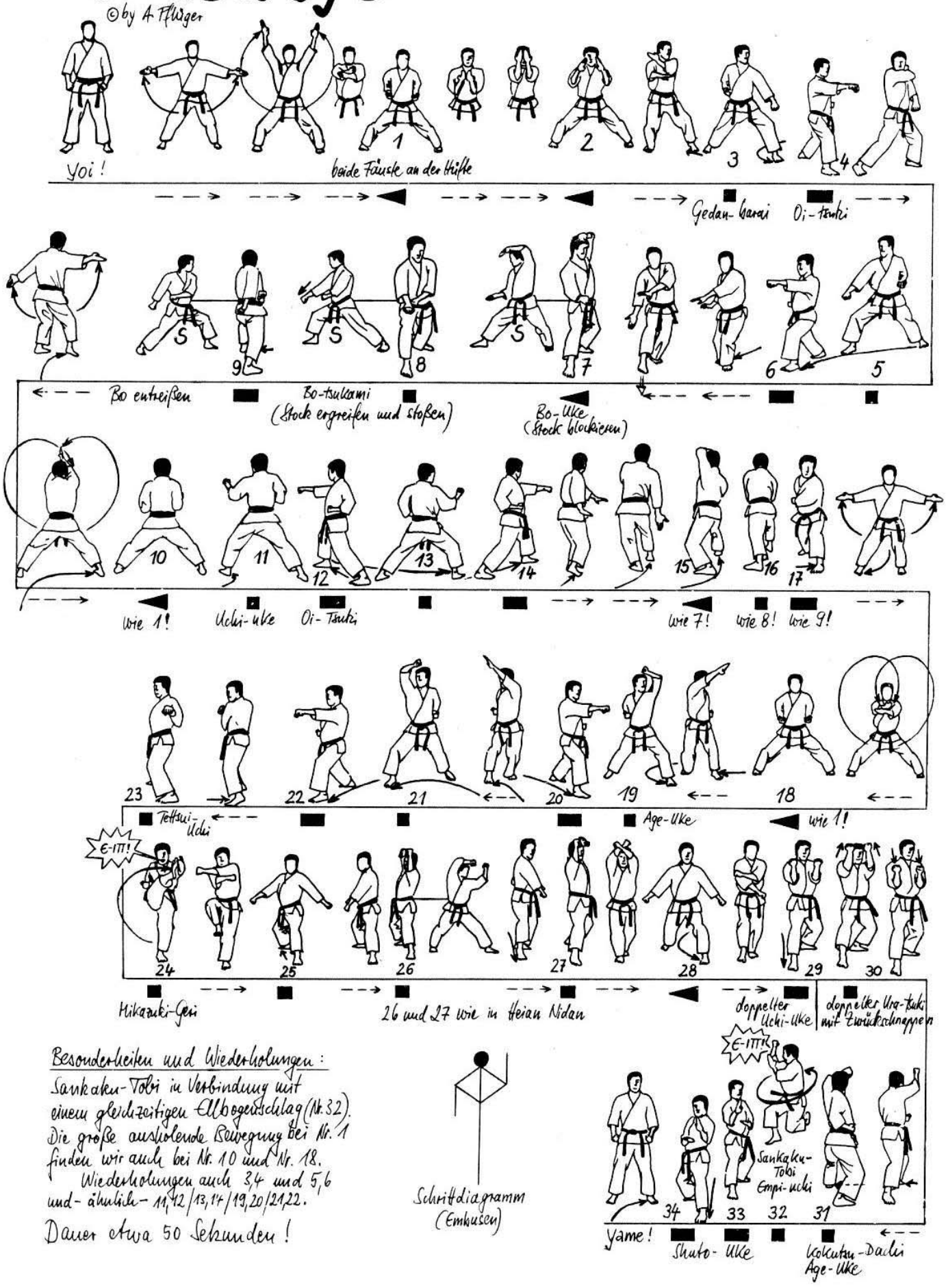
Meikyo

©by A. Flüger

Der alte Name dieser Kata ist BOHAI und sie wird auch in anderen Stilrichtungen geübt.



Besonderheiten und Wiederholungen:

Sankaku-Tobi in Verbindung mit einem gleichzeitigen Ellbogenschlag (Nr. 32).
Die große ausholende Bewegung bei Nr. 1 finden wir auch bei Nr. 10 und Nr. 18.
Wiederholungen auch 3,4 und 5,6 und – ähnlich – 11,12/13,14/19,20/21,22.

Dauer etwa 50 Sekunden!

Schrittdiagramm (Embusen)